

JOAN LLUÍS MORALEDA

TRINCAMERÓ

FANTASIA PER A TRES TENORES I BANDA

Trincameró

1a edició: setembre 2017

© Joan Lluís Moraleda

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

Tel: + 34 93 832 69 46 + 34 93 318 06 05

email: dinsic@dinsic.com - www.dinsic.com

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B 22326-2017

ISMN: 979-0-69231-839-2

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

Tel: + 34 93 832 69 46 + 34 93 318 06 05

email: dinsic@dinsic.com - www.dinsic.com



dinsic.com

TRINCAMERÓ

Fantasia per a Tres Tenores i Banda

I- Preludi

Joan Lluís Moraleda i Perxachs

Moderat

1

Moderat

1

Piccolo

Flauta 1

Flauta 2

Flabiol (Opcional)

Oboè 1

Oboè 2

Tenora 1 solo

Tenora 2 solo

Tenora 3 solo

Clarinet (E♭)

Clarinet 1 (B♭)

Clarinet 2 (B♭)

Clarinet Contralt (E♭)

Clarinet Baix

Saxòfon Soprano

Saxòfon Alt

Saxòfon Tenor

Saxòfon Baríton

Trompa 1 (F)

Trompa 2 (F)

Trompeta 1

Trompeta 2

Trombó 1

Trombó 2

Trombó baix

Fagot- Bombardí I

Fagot-Bombardí II

Tuba

Contrabaix

Timpani

Percussió

The image displays a page from a musical score, likely for a symphony, featuring various instruments. The score is written in a standard musical notation with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The instruments listed on the left include Picc., Fl. 1, Fl. 2, Flb. (Op.), Ob. 1, Ob. 2, Sol. 1, Sol. 2, Sol. 3, Cl. (Eb), Cl. 1 (Bb), Cl. 2 (Bb), Cl. C., Cl. B., Sax. S., Sax. A., Sax. T., Sax. Bar., Tr. 1, Tr. 2, Trp. 1, Trp. 2, Trb. 1, Trb. 2, Trb. B., Fg-Bomb. 1, Fg-Bomb. 2, Tuba, C.b., Timp., and Perc.

The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). A tempo instruction, *accelerant mica en mica*, is present above the woodwind and brass sections. The page number 11 is visible in the top left corner.

Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal - MB5

2

Alegre

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Fib. (Op.)

Ob. 1

Ob. 2

Sol. 1

Sol. 2

Sol. 3

Cl. (Eb)

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

Cl. C.

Cl. B.

Sax. S.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Tr. 1

Tr. 2

Trp. 1

Trp. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Fg-Bomb. 1

Fg-Bomb. 2

Tuba

C.b.

Timp.

Perc.

30

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Fib. (Op.)

Ob. 1

Ob. 2

Sol. 1

Sol. 2

Sol. 3

30

Cl. (Eb)

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

Cl. C.

Cl. B.

Sax. S.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Tr. 1

Tr. 2

Trp. 1

Trp. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Fg-Bomb. 1

Fg-Bomb. 2

Tuba

C.b.

30

Timp.

Perc.

36

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Flb. (Op.)

Ob. 1

Ob. 2

36

Sol. 1

Sol. 2

Sol. 3

36

Cl. (Eb)

Cl. 1 (Bb)

Cl. 2 (Bb)

Cl. C.

Cl. B.

Sax. S.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Tr. 1

Tr. 2

Trp. 1

Trp. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Eg-Bomb. 1

Eg-Bomb. 2

Tuba

C.b.

36

Timp.

Perc.