

# cançoner 15

**Cançons per a petits cantaires 1  
per a veu i piano**

Música i text de  
**Josep Maria Pladevall**

Cançoner 15

Cançons per a petits cantaires 1 per a veu i piano

Coberta: Rosa Cos

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

1a edició: març 2020

© Josep Maria Pladevall (música i text)

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

email: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)

[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit Legal: B 6995-2020

ISMN: 979-0-69238-900-2

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, comprenent-hi la reprografia i el tractament informàtic, i la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establetes per la llei.

**Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.**

**Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona**

**Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona**

**email: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)**

**[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)**

# Índex

Presentació .....	5
1. Vela blanca damunt de la mar .....	7
2. L'astronauta .....	10
3. El pirata .....	12
4. Cançó endevinalla .....	14
5. L'Osset de peluix .....	18
6. El tauró .....	19

Una de les millors satisfaccions que puc tenir com a compositor és que se'm demani música perquè canti la mainada. És un encàrrec al qual no m'he pogut negar mai. Sempre m'ha emocionat sentir cantar nens i nenes; per tant, poder-los oferir música és un goig.

Les cançons que integren aquest petit recull van néixer adreçades a dos tipus de cantaires. *Vela blanca damunt de la mar* i *Cançó endevinalla* van ser fetes per a nens i nenes dels primers cursos d'escola de música, mentre que la resta de cançons que trobareu en aquest llibre, més senzilles i infantils, va ser compostes per a alumnes d'Educació Infantil.

\*\*\*

Una de las mejores satisfacciones que puedo tener como compositor es que se me pida música para que los niños canten. Es un encargo al que no me he podido negar nunca. Siempre me ha emocionado oír cantar a niños y niñas; por lo tanto, poderles ofrecer música es un placer.

Las canciones que integran esta pequeña compilación nacieron dirigidas a dos tipos de cantantes. *Vela blanca damunt de la mar* y *Cançó endevinalla* se hicieron para niños y niñas de los primeros cursos de escuela de música, mientras que el resto de canciones que encontraréis en este libro, más sencillas e infantiles, fueron compuestas para alumnos de Educación Infantil.

\*\*\*

As a composer, something that gives me the greatest satisfaction is when I am asked for music for children to sing. It is a request that I have never been able to turn down. Being able to hear girls and boys sing has always thrilled me; so it is a joy to be able to offer them music.

The songs that make up this small collection were created for two types of singers. *Vela blanca damunt de la mar* and *Cançó endevinalla* were written for boys and girls in the first years of music school, while the remaining songs that you will find in this book, which are more simple and child-like, were composed for pre-school education students.

# 1. Vela blanca damunt de la mar

Amb delicadesa ( $\text{♩} = 60$ )

Veu  
Piano

8

15

22

Respecteu la feina dels autors i dels editors. Fotoreparar o escanejar les partitures sense permís és il·legal, si no és després d'haver adquirit un exemplar i per a ús exclusivament individual i privat.

## 4. Cançó endevinalla

$\text{♩} = 72-60$

*mp*

I

1. A - llà\_a les mun - ta - nyes hi tinc un a - mic que sem - pre con -  
 2. Un d'a - quest s diu men - ges vaig im - pro - vi - sar u - na se - re -  
 3. Ja tinc mol - tes ga - nes de po - der tor - nar a - a - que - lles mun -

II

*mp*

Piano

*mf*

I

3

tes - ta que sem-pre con - tes - ta. A - llà\_a les mun - ta - nyes hi tinc un a -  
 na - ta u - na se - re - na - ta. Un d'a - quest s diu men - ges vaig im - pro - vi -  
 ta - nyes a\_a - que - lles mun - ta - nyes. Ja tinc mol - tes ga - nes de po - der tor -

II

{

*mf*

{