

El dia colliràs

Sobre un poema de Josep Maria Llompart

per a baríton (o mezzosoprano)
i tres flautes de bec

Josep Maria Pladevall

Quaderns de cançó 16:

El dia colliràs

1a edició: desembre 2020

© Josep Maria Pladevall

© Hereus de Josep Maria Llompart

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

email: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.com

Disseny coberta: Hélène Giraudier

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B 22662-2020

ISMN: 979-0-69238-961-3

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la re-prografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

email: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.com



dinsic.com

Josep Maria Llompart va publicar, el 1981, *La Capella dels Dolors i altres poemes*. La tercera part d'aquest llibre, "Nou sonets d'amor i un de per riure", comença amb el poema que ha servit per bastir aquesta cançó. Si en la poesia de Llompart el tema de la mort és omnipresent, per contra, els poemes de la darrera secció d'aquest llibre destil·len un caràcter ben diferent.

El dia colliràs és un cant a l'amor, una invitació a seguir la seva "dolça crida". La composició va néixer com a felicitació de noces i, en concordança amb el rigor formal del sonet, s'estructura com un fugat continu, l'estil sever de la composició històrica. El cant és una veu més del teixit contrapuntístic; per damunt seu, les tres flautes de bec desgranen les melodies amb el seu timbre càlid i sensual, propici per al desig i per a la tendresa.

Dedicada a Jordi Olivella i Mariona Trias

El dia colliràs

per a baríton (o mezzosoprano)
i tres flautes de bec

Música de Josep Maria Pladevall (1956)
Poema de Josep Maria Llompart (1925-1993)

Dolçament ♩ = 48-50

Baríton

Fl. contr.

Fl. tenor

Fl. baixa

mp

mp

p

6

p

mp