

MÚSICA 1

Educació Primària
Cicle Inicial
Primer Curs



DINSIC
Publicacions Musicals

MÚSICA 1

Disseny de la portada: Francesc Salvà
Il·lustracions: Francesc Salvà
Maquetació: DINSIC GRÀFIC

1a edició: Març 1998
1a reimpressió: Maig 2000
2a reimpressió: Maig 2002
3a reimpressió: Juny 2003
4a reimpressió: Juny 2005
5a reimpressió: abril 2007

© Francesca Galofré / Jordi-Lluís Rigol
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna 10 E 3ª - 08002 Barcelona

Impress a: CÀLAMO, Produccions Editorials, S.L.
COMGRÀFIC - Lluï, 105-107, 1a planta, 08005-Barcelona

Dipòsit legal: B-25.552-2007
ISBN: 84-86949-96-3
ISMN: M-69210-173-4

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3ª - 08002 Barcelona
Tel. 34 93.318.06.05 - Fax 34 93.412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com - <http://www.dinsic.cat>
<http://www.dinsic.es> - <http://www.dinsic.com>

Conjunt de materials homologats pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per als Ensenyaments Musicals de Cicle Inicial d'Educació Primària (DOG 2688 - 24.07.98)

Guió del llibre

Unitat 1

El so: ambients sonors	2
<i>El gegant del pi</i>	4
So-silenci	5
<i>En Jan petit quan balla / Pulsació</i>	6
Audició 1: el cor infantil	7

Unitat 2

Fort-fluix	8
<i>Plou i fa sol / La lluna, la pruna</i>	9
Les negres	10
Audició 2: la flauta dolça	11

Unitat 3

La durada: llarg-curt	12
Negra i corxeres	13
Dansa: <i>El ball de Sant Corneli</i>	16
Audició 3: la guitarra	17

Unitat 4

La direcció	18
La pausa de negra	19
Repàs de ritmes	21
Exercicis de direcció	22
Audició 4: instruments de percussió Orff	23

Unitat 5

El timbre	24
Sons aguts i sons greus	25
<i>El cucut i l'ase</i>	26
El sol i el mi	27
Entonació: sol-mi	28
Ritmes	29
<i>Qui s'ha mort? / Separació ritme-entonació</i>	30
Audició 5: el violí	31

Unitat 6

Els reguladors	32
<i>La castanya</i>	33
El sol i el la	34
Entonació: sol-la	35
Polirítmia / <i>Ostinato</i>	36

El la, el sol i el mi	37
Entonació: la-sol-mi	38
<i>Vols ballar la dansa?</i>	39
Audició 6: el piano vertical	40

Unitat 7

Agut-greu	41
Notes i ritme	42
El mi i el do	43
Entonació: mi-do	44
<i>Nou pometes té el pomer</i>	45
Dansa: <i>Els esclòps d'en Pau</i>	46
Ritme i polirítmia	47
Audició 7: «La primavera» de <i>Les quatre estacions</i> d'A. Vivaldi	48

Unitat 8

Agut-greu	49
Notes i ritme	50
El sol, el mi i el do	51
Entonació: sol-mi-do	52
<i>El cervató</i>	53
El compàs 2/4	54
Ritmes en 2/4	55
Audició 8: 1r temps de la <i>Simfonia de les joguines</i> de L. Mozart	56

Unitat 9

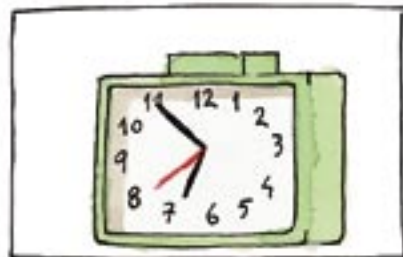
Tres altures: agut-mig-greu	57
El la, el sol, el mi i el do	58
Entonació: la-sol-mi-do	59
Dansa: <i>Els quatre llauradors</i>	60
La blanca	61
Repàs fort-fluix	62
Audició 9: <i>En un mercat persa</i> d'A. W. Ketèlby	63

La intensitat: fort



fluix


☐

☐

☐

☐

☐

☐

Dictat:



1

☐
☐
☐


2

☐
☐
☐


3

☐
☐
☐



2. Quinze són quinze

Cançó popular catalana



Quin - ze són quin - ze, quin-ze, quin-ze, quin - ze,



quin - ze són quin - ze, quin-ze, quin-ze són.

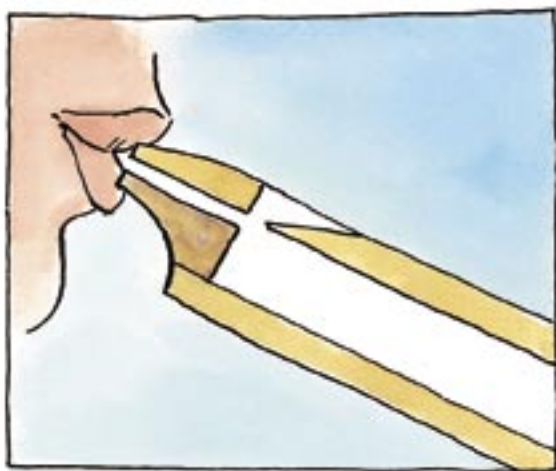
Canta-la picant la pulsació.

La flauta dolça:

La flauta dolça és un instrument de vent.



Perquè la flauta dolça soni hem de bufar.



Ro - da la bo - la

| | | |



Roda la bola

Ro - da la bo - la ro - da el mo - lí

u - na co - ca amb pan - ses i un bar - ral de vi.

Canta la cançó picant la pulsació.

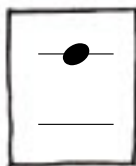


Copia els ritmes a la ratlla de sota:

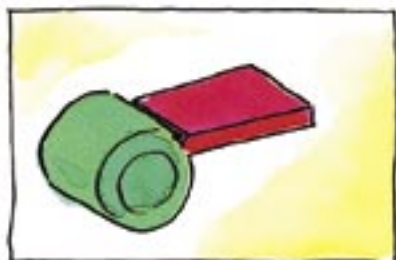
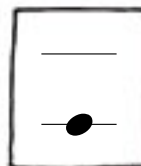
1

2

Sons aguts

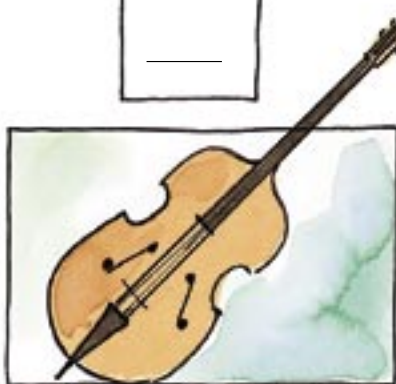


i sons greus

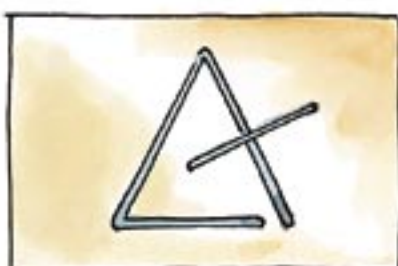






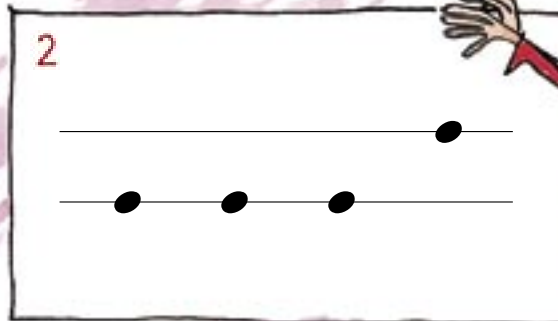
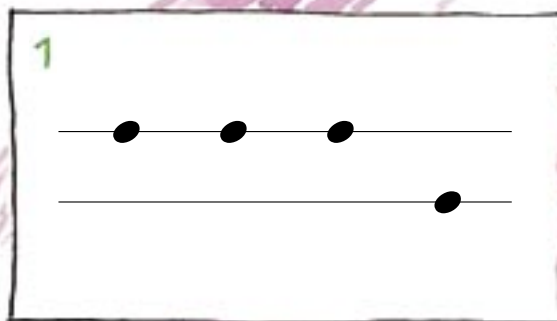




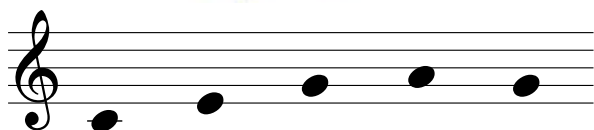




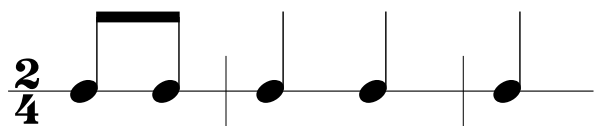
Canta sons aguts i sons greus:



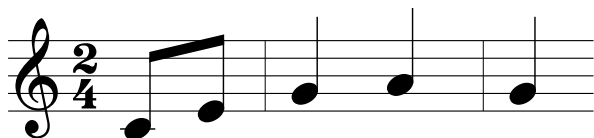
Així fan, fan, fan



Canta les notes.



Pica el ritme.



Canta les notes amb el ritme.





9. En un mercat persa

Albert W. Ketèlby

