

# *Tres obres per a grup de saxos*

*sobre temes de R. Schumann*

*Gerard Bosch*

Tres obres per a grup de saxos

1a edició: febrer 2001

1a reimpressió: juliol 2002

Coberta: Ludovica Mosca *Esclat* (A.S.P.)

© Gerard Bosch

© DINSIC, Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: DINSIC PRINT

Dipòsit legal: B-30.216-2002

ISMN: M-69210-020-1

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

**Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.**  
**Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**  
**Telf.93-318.06.05 - Fax 93-412.05.01**  
**e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)**  
**[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com) - [www.dinsic.es](http://www.dinsic.es)**

# Cançó del segador

Música: **Robert Schumann**  
Arranjament: **Gerard Bosch**

**Allegretto**

The musical score is written for a four-staff instrument, likely a piano. It is in 6/8 time and consists of three systems of four staves each. The first system is marked 'Allegretto' and 'p'. The second system starts with a measure number '5'. The third system starts with a measure number '9'. The score features various musical notations including treble and bass clefs, time signatures, dynamics, articulation marks, and slurs.

# El camperol alegre

Música: **Robert Schumann**  
Arranjament: **Gerard Bosch**

**Allegro animato**

The musical score is written for four staves, likely representing a piano and a violin or flute. It is in 2/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Allegro animato'. The score is divided into three systems, each containing four staves. The first system begins with a piano (p) dynamic in the upper staves and a forte (f) dynamic in the lower staves. The second system continues with a piano (p) dynamic in the upper staves and a forte (f) dynamic in the lower staves. The third system also features a piano (p) dynamic in the upper staves and a forte (f) dynamic in the lower staves. The notation includes various note values, rests, and slurs, indicating a lively and expressive piece.

*Marxa militar*

Música: **Robert Schumann**

Arranjament: **Gerard Bosch**

*Allegro deciso*

Integr8 acoustic

*f*

*f*

*f*

*f*

5

*f*

*f*

*f*

*p*

*f*

10

*p*

*f*

*f*

*f*

*f*

# Cançó del segador

Saxo I en Mib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

**Allegretto**

*p*

5

10

17

*f*

21

3

# Cançó del segador

Saxo I en Sib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

**Allegretto**

*p*

5

10

17

21

*f*

*p*

3

# Cançó del segador

Saxo II en Mib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

**Allegretto**

*p*

6

11

*f*

16

*p*



# Cançó del segador

Saxo III en Mib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

6

11

15

4

*p*

*f*

*p*

# Cançó del segador

Saxo IV en Mib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

**Allegretto**

6

11

18

*p*

*f*

*p*

# Cançó del segador

Saxo IV en Sib

Música: Robert Schumann  
Arranjament: Gerard Bosch

**Allegretto**

*p*

6

11

3

*f*

18

*p*