

cançoner 10

nou cançons per a veu i piano

Jordi-Lluís Rigol

Text de Joana Raspall



DINSIC
Publicacions Musicals

Cançoners 10

Coberta: Rosa Cos

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

1a edició: juliol de 2005

© **Jordi-Lluís Rigol** per la música

© **Joana Raspall** pel text

© **DINSIC Publicacions Musicals, S.L.**

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Imprès a: Copisteria Miracle
Rector Ubach, 6-10
08021- Barcelona

Dipòsit Legal: B-37.220-2005

ISMN: M-69210-329-5

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, començant-hi la reprografia i el tractament informàtic, com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

DISTRIBUEIX: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

tel. 00 34 93 318.06.05 - fax 00 34 93 412.05.01

e-mail: dinsic@dinsic.com

<http://www.dinsic.com> - <http://www.dinsic.es>

Pròleg

Totes les cançons d'aquest segon cançoner les vaig compondre a Barcelona l'estiu del 2004, i algunes d'elles ja han estat interpretades en els concerts de Nadal i Sant Jordi de l'Escola IPSI, pels cors Mozart i Corelli.

Vaig intentar-ne ressaltar molt la línia i profunditat melòdiques. Aixó és, també, feina dels directors i directores quan les treballin.

Tot això ha d'anar acompanyat d'un treball molt important de tipus vocal perquè les cançons sonin ben afinades i les línies melòdiques tinguin un grau de profunditat adequat.

Algunes d'aquestes cançons ja es poden cantar a partir de set o vuit anys, altres tenen més dificultat vocal i s'hauria d'esperar que els nens i nenes dominessin una mica més l'instrument vocal.

Per a la interpretació de Nit de Nadal es necessita un cor mixt que canti la seva part a partir del compàs 25 fins al final. La part de solista del principi la pot fer una veu adulta, però, preferiblement hauria de ser una veu blanca que es trobés còmoda en la tessitura escrita. És molt important també comptar amb la presència d'un bon pianista que toqui els acompanyaments amb musicalitat i escolti les melodies que canten els nens i nenes dels cors.

Finalment, vull agrair una vegada més a la Joana Raspall que m'hagi deixat utilitzar els seus poemes plens de sensibilitat per fer aquestes cançons per a infants, i també a DINSIC Publicacions Musicals, S.L. per seguir confiant en mi. A tots, moltes gràcies.

Jordi-Lluís Rigol
Barcelona, Març 2005

Índex

Presentació.....	pàg. 3
Ball de fantasia	pàg. 5
Campanades.....	pàg. 8
Cuina de nines.....	pàg.10
D'amagat.....	pàg.12
Gripaus i granotes	pàg.15
El vaixell desconegut.....	pàg.18
Nuvolet rosat	pàg.21
Tempesta d'estiu	pàg.24
Nit de Nadal.....	pàg.28

Ball de fantasia

Poema: **Joana Raspall**

Música: **Jordi-Lluís Rigol**

Allegreto ♩ = 80

sempre cantabile

mf Amb un tros de se - da blan - ca

mf

simile

4

re - ta - llat del cel d'a-bril, ens po - drí - em fer u - na ca - pa bro-da-da amb cap-dells de fil

7

cresc.

del que l'a-ra-nya po - li - da *p* nit i di - a sap fi - lar.

cresc. *p* *mp*

Nuvolet rosat

Poema: **Joana Raspall**

Música: **Jordi-Lluís Rigol**

Andante espressivo ♩ = 66

mf *sempre cantabile legato*

mf Nu-vo - let co-lor de ro-sa que vo-le-ies dol-ça-ment, quan - ta be-lle - sa re-ga - les

mp *espressivo*

mf des d'a-quest cel de po - nent! Els nú - vols gri - sos t'en

mf