

Contes imaginaris

Per a piano

Para piano

For piano

Pour piano

Für Klavier

Xavier Boliart

Contes imaginaris (per a piano)

1a edició: juliol 2003

© Xavier Boliart

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Ludovica Mosca, *Esclat*, (A.S.P.)

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Copisteria Miracle
Rector Ubach, 6-10, 08021-Barcelona

Dipòsit legal: B-31489-2003

ISMN: M-69210-188-8

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprogramació i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establetes per la llei.

Distribueix:DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Telf.93-318.06.05 - Fax 93-412.05.01

e-mail: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.com - www.dinsic.es

Contes imaginaris

La formiga

Xavier Boliart

♩ = 96 (Scherzando)

The image shows five staves of musical notation for piano, arranged vertically. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. It features sixteenth-note patterns and dynamic markings like 'mf' and 'p'. The second staff begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The third staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature, followed by a section in 2/4 and 3/4. It includes dynamic markings 'f' and 'p'. The fourth staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature, followed by a section in 2/4 and 3/4. It features dynamic markings 'mp' and 'f'. The bottom staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. It concludes with a dynamic marking 'mf'.

El grill

Leggiero

219 $\text{D}.$ = 52 (Leggiero) 8va

f

224 (8va) *f*

229 *mf*

233 *f*