

# *Monòleg d'estiu*

*per a trompa*  
*para trompa*  
*for horn*

*Xavier Boliart*

Monòleg d'estiu

1a edició: juliol 2008

© Xavier Boliart

© **DINSIC Publicacions Musicals, S.L.**  
**Santa Anna 10, E 3a - 08002 Barcelona**

Disseny coberta: Ludovica Mosca

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: QualityImpres  
Comte Güell 24-28  
08028 Barcelona

Dipòsit legal: B-33.905-2008

ISMN: 979-0-629210-548-0

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

**Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.**  
**Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**  
**Telf. 34 933180605 - Fax 34 934120501**  
**e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)**  
**[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com) - [www.dinsic.es](http://www.dinsic.es)**

Monòleg d'estiu  
Per a trompa

Aquesta breu obra forma part d'un cicle de peces dedicades a les quatre estacions de l'any. Totes elles presenten com a element unificador el fet d'estar adreçades a joves instrumentistes, amb el desig d'endinsar-los en un llenguatge sonor proper als nostres dies i amb un contingut d'execució "a solo" d'una certa dificultat, però adient als músics que han assolit una bona tècnica, com correspon al final del Grau Mitjà (o a qualsevol professional que tingui interès en el missatge proposat per l'autor). Fou estrenada pel professor Raül Garrido el 16 d'abril de 2008, a l'Auditori del Conservatori de Reus (Tarragona).

Xavier Boliart (Catedràtic del C.M.M.B.)

*Monólogo de verano*  
*Para trompa*

*Esta breve obra forma parte de un ciclo de piezas dedicadas a las cuatro estaciones del año. Todas ellas presentan como elemento unificador el hecho de ir dirigidas a jóvenes instrumentistas, con el deseo de introducirlos en un lenguaje sonoro cercano a nuestros días y con un contenido de ejecución «a solo» de cierta dificultad, pero adecuado a los músicos que han conseguido una buena técnica, como corresponde al final del Grado Medio (o a cualquier profesional que tenga interés en el mensaje propuesto por el autor). Fue estrenada por el profesor Raül Garrido el 16 de abril del 2008, en el Auditorio del Conservatori de Reus (Tarragona).*

Xavier Boliart (Catedrático del C.M.M.B.)

*Summer Monologue*  
*For horn*

*This short piece belongs to a cycle of pieces that are dedicated to the four seasons. All of them are connected by the coalescing trait of addressing to young players with the desire of letting them enter a very actual sound language, which contains solos of a certain difficulty that can however be coped with by those musicians who have achieved a good technique corresponding to students of intermediate level (or to any musician, who is interested in the message the author proposes). The piece was premiered by the teacher Raül Garrido on April 16th 2008 at the auditorium of the Conservatory of Reus (Tarragona).*

Xavier Boliart (Professor at the C.M.M.B.)

# Monòleg d'estiu

per a trompa

Xavier Boliart

**Espressivo** ♩ = 60 a 66

8 *mf* *mp* *mf*

15 *mp* *ff* *mp* *p* (*p*) *accelerando*

19 *a tempo* *rallentando* *a tempo* *rallentando* *mp*

23 *a tempo* *p* *mp* *p* *rallentando*

30 *a tempo* *f* (*f*) *mp* *rall.* *a tempo* *accelerando* *p* *mf*

36 *a tempo* *p* *f* *rallentando* *dim.* *mp* *a tempo* *mp*

42 *crescendo sempre* *accelerando sempre* *a tempo* *f* *ff* *ff*

46 *f* *mf*

50 *rall.* *a tempo* *mp* *p* *mp* *f* *p* *mf* *rall.* *mp* (ad lib.)