

# *Lied ohne Worte*

*Homenatge a Franz Schubert*

*Duet per a flauta i guitarra núm. 1*

*Para flauta y guitarra*

*For flute and guitar*

*Pour flûte et guitare*

*Für Flöte und Gitarre*

*Luis Gásser*



**DINSIC**  
Publicacions Músiques

Lied ohne Worte

1a edició: octubre 2009

© Luis Gásser

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Ludovica Mosca

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B-39009-2009

ISMN: 979-0-69210-626-5

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

**Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.**  
**Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**  
**Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01**  
**e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)**  
**[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com) - [www.dinsic.es](http://www.dinsic.es) - [www.dinsic.cat](http://www.dinsic.cat)**



### DÚO PER A FLAUTA I GUITARRA N° 1 (*LIED OHNE WORTE*)

En el dos-cents aniversari del naixement de Franz Schubert (1797-1828) vaig escriure aquest petit homenatge a l'autor austríac, seguint algunes de les idees del seu llenguatge compositiu. Vaig utilitzar una estructura ternària clara, dos instruments amb rols netament diferenciats —un de melòdic i un altre d'armònic— un ritme persistent en l'acompanyament i una harmonia basada en tríades, però amb un cromatisme fluctuant. En la breu secció central, les funcions de la flauta i de la guitarra s'intercanvien parcialment.

Valgui aquesta breu partitura com a sentit testimoni d'agraïment a un de tants autors que, amb la seva aplicació i el seu talent, ens han fet regals en els quals nodrir els nostres anhels de bellesa.

### DÚO PARA FLAUTA Y GUITARRA N°1 (*LIED OHNE WORTE*)

En el doscientos aniversario del nacimiento de Franz Schubert (1797 - 1828) escribí este pequeño homenaje al autor austríaco, siguiendo algunas de las ideas de su lenguaje compositivo. Utilicé una estructura ternaria clara, dos instrumentos con roles netamente diferenciados —uno melódico y otro armónico— un ritmo persistente en el acompañamiento y una armonía basada en tríadas, pero con un cromatismo fluctuante. En la breve sección central, las funciones de la flauta y de la guitarra se intercambian parcialmente.

Valga esta breve partitura como sencillo testimonio de gratitud a uno de tantos autores que, con su laboriosidad y talento, nos ha legado regalos en los que nutrir nuestros anhelos de belleza.

### DUO FOR FLUTE AND GUITAR NR. 1 (*LIED OHNE WORTE*)

On Franz Schubert's 200th birth anniversary (1797-1828) I wrote this small tribute to the Austrian composer, following some of the ideas of his composing language. I used a clear ternary structure, two instruments with clearly differentiated roles —a thematic one and a harmonic one— a persistent rhythm in the accompaniment and a harmony based in triads, but with fluctuant chromatics. The functions of the flute and the guitar swap partially in the brief central section.

May this short score serve as a heartfelt token of my gratitude towards one of many authors, who —thanks to their application and talent— have given us presents through which we can nourish our desire of beauty.



# Lied ohne Worte

Homenatge a Franz Schubert  
Duet per a flauta i guitarra núm. 1

Luis Gásser

$\text{♩} = 60$

Flauta

Guitarra

*mp sempre espressivo e molto legato*

*mf sempre espressivo e molto legato*

6

7

8

9

10

*Homenatge a Franz Schubert*  
*Duet per a flauta i guitarra núm. 1*

Luis Gásson

Fotocopiar les partitures és il·legal • MI-88 • Flauta

# Lied ohne Worte

Homenatge a Franz Schubert  
Duet per a flauta i guitarra núm. 1

Guitarra

Luis Gásser

♩ = 60

*mp sempre espressivo e molto legato*

2

3

4

5

6

7

8

9

10