

Duet de Vilac

per a flauta i piano

para flauta y piano / for flute and piano
pour flûte et piano / für Flöte und Klavier

Joaquim Homs

Duet de Vilac

1a edició: novembre 2001

1a reimpressió: juliol 2002

© **Joaquim Homs**

© **DINSIC, Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna 10, E 3a - 08002 Barcelona**

Coberta: Ludovica Mosca, *Esclat* (A.S.P.)

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: DINSIC PRINT - Sta. Anna 10, E 3a - 08002 Barcelona

Dipòsit legal: B-30.217-2002

ISMN: M-69210-021.8

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Telf. 93-318.06.05 - Fax 93-412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com - www.dinsic.es

Duet de Vilac
per a flauta i piano
(1978)

Aquest breu *Duet* que vaig compondre el mes d'agost de 1978 a Vilac (Vall d'Aran) té un caràcter dominant alegre i extrovertit que en alguns moments esdevé contemplatiu i nostàlgic i molt accentuadament en el significatiu passatge de to greu i expressiu que precedeix la conclusió. Totes les seqüències que es van succeir en el diàleg i la concertació de la flauta i el piano deriven de la rotació constant de sèrie de dotze tons que apareix al començament de la peça. La fluència dels esdeveniments musicals que es van produir a través de les diverses seccions de l'obra constitueix la clau del seu sentit i en bona part em fou suggerida pel contrapunt dels cants d'ocells que tan sovint m'envoltaven i la sorda remor interna dels records.

Joaquim Homs

Duet de Vilac *per a flauta i piano*

Joaquim Homs (1906)

Flauta $\text{♩} \approx 56$

leggero *p* *mf* *sfz* *mp*

Piano *p* *sfz* *mp*

poco rit *a tempo* *rit* *Poco meno mosso* *mp*

poco rit *a tempo* *rit* *mp*

mf *mp* *poco rit*

poco rit