

Text: Miquel DescLOT
Música: Josep Vila

EL CAMPANER DE TAÜLL

PER A QUINTET O ORQUESTRA DE CORDA,
DUES FLAUTES, CLARINET, FAGOT, PIANO I
COR MIXT



PIANO I COR MIXT

Col·lecció Música Coral Catalana núm. 23

El campaner de Taiüll

Per a quintet o orquestra de corda, dues flautes, clarinet en si bemoll, fagot, piano i cor mixt

Particel·la del cor, amb reducció per a piano

NOTA IMPORTANT:

La reducció per a piano que es publica en aquesta partitura del cor és una versió d'assaig.

En cap cas està pensada com a versió de concert.

Aquesta obra sempre cal interpretar-la segons la seva publicació en la versió original (veure partitura general, Vol. 21 de la mateixa col·lecció).

Text: Miquel DescLOT

Música: Josep Vila

Coberta: Flor García

Amb la col·laboració del Departament de
Cultura de la Generalitat de Catalunya,
(Direcció General de Promoció Cultural).

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

1a edició: febrer de 2007

© Del text: Miquel DescLOT

© De la música: Josep Vila

© Drets de publicació cedits a: DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna 10 E 3a - 08002 Barcelona
Tel. 93 318 06 05 - Fax 93 412 05 01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.es / www.dinsic.com

Imprès a Càlamo
C/ Unió 2, 1er. 1a.
08302 Mataró

Dipòsit legal: B-8177-2007
ISMN: M-69210-459-9

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, comprenent-hi la reprografia i el tractament informàtic, com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna 10 E 3a - 08002
tel. 93 318 06 05 - fax 93 412 05 01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.es - www.dinsic.com

SUMARI

Campaner de Taüll	3
Primera part	3
Segona part	16
Tercera part	30
Traducción del texto	43
Text translation	44
Transcripció fonètica del text	45

El campaner de Taüll

Text: Miquel DescLOT

Música: Josep Vila

I*

Andante (♩ = c. 108)

Soprano

Contralt

Tenor

Baix

Piano

staccatissimo

pp

5

S

A

T

B

(8va)

Pno.

5

* un preludi instrumental precedeix aquesta primera part. Vegeu la partitura general (Vol. 21 de la mateixa col·lecció)

48 *f*

S Ber - ga i de Ter - ras - sa,

A *f*
la de Ber - ga i de Ter - ras - sa,

T *f*
Ber - ga i de Ter - ras - sa, la d'Am-pos - ta i el Mas -

B *f*
Ber - ga i de Ter - ras - sa,

Pno. *f*

50 *rit.*

S la de Valls i Vi - la - fran - ca...

A

T nou, la de Valls i Vi - la - fran - ca...

B

Pno. *rit.*

15 *pp subito cresc.*

S *ó* *i a* Gan-di - a,

A *a* Ma - ó *i a* Ei - vis - sa en bar - ca, *i a* Gan-di -

T *ó* *i a* Gan-di - a,

B *a* Ma - ó *i a* Ei - vis - sa en bar - ca, *i a* Gan-di -

Pno. *pp subito cresc.*

18 *f* *ff*

S Vi - na - ròs *i a* Guar - da-mar, en tar - ta - na. *I a*

A Vi - na - ròs *i a* Guar - da-mar, en tar - ta - na. *I a*

T Vi - na - ròs *i a* Guar - da-mar en tar - ta - na. *I a*

B Vi - na - ròs *i a* Guar - da-mar en tar - ta - na. *I a*

Pno. *f*