

# *Kaos*

crònica parodiada d'un desacord

Per a Flabiol/Tamborí, Tenora, Trompeta,  
Trombó, Fiscorn, Piano i Contrabaix

Mariona Vila

La col·lecció “Música per a Instruments de Cobla” pretén posar a l’abast de tothom música original o adaptada pensada i escrita per a la tenora, el tible i el flabiol, ja sigui amb acompanyament de piano o formant petits grups de música de cambra entre ells o altres instruments al marge de la cobla.

L’officialització dels estudis dels nostres instruments ha evi-denciat la necessitat de crear un cert repertori i material didàctic seguint una línia evolutiva similar a la dels instru-ments universals. Aquest fet, juntament amb la inquietud per experimentar en camps on el flabiol, el tible i la tenora no hi estaven avesats, són els motius principals del naixement i l’existència d’aquesta col·lecció.

Jaume Vilà  
Barcelona, 18 d’octubre de 2000

Obra encarregada per la Càtedra de música Emili Pujol, la Paeria de Cervera i l'Ajuntament de Bellpuig, pel XXIIIè. Curs Internacional de Música de Cervera-Bellpuig, estrenada el juliol de 2004 a Bellpuig pels alumnes del curs.



**CÀTEDRA  
DE MÚSICA  
EMILI PUJOL**



Paeria de Cervera



**Ajuntament de Bellpuig**

### KAOS

Per a Flabiol/Tamborí, Tenora, Trompeta, Trombó, Fiscorn, Piano i Contrabaix

1a edició: novembre 2006

© Mariona Vila

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Maquetació: Jaume Vilà & DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Quality Impres

Comte Güell, 24-28, 08028-Barcelona

Dipòsit Legal: B-44711-2006

ISMN: M-69210-403-2

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reproductio i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establetes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Telf.93 318.06.05 - Fax 93 412.05.01

e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)

<http://www.dinsic.com>

# KAOS

crònica parodiada d'un desacord

Mariona Vila

$\text{♩} = 92$

The musical score consists of two systems of music. The first system, starting at measure 12, includes parts for Flabiol (Fa), Tamborí, Tenora (Si $\flat$ ), Trompeta (Si $\flat$ ), Trombó, Fiscorn, Piano, and Contrabaix. The second system, starting at measure 4, includes parts for Fl. (Flute), Tbrí. (Tambourine), Ten. (Tenor), Trp. (Trumpet), Trb. (Trombone), Fisc. (Fisca), Pno. (Piano), and Cb. (Cello). The score features various dynamics like *f*, *pizz.*, and *f sordina*, and includes measures with rests and specific rhythmic patterns.

109

Flb. Tbrí. Ten. Trp. Trb. Fisc.

Pno. Cb.

112

Flb. Tbrí. Ten. Trp. Trb. Fisc.

Pno. Cb.