

Ball de parella

repertori per a gralla i tarota

Enric Montsant i Damià

Ball de parella

1a edició: juny 2011

© Enric Montsant

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Bernat Casso | Disseny Gràfic

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Impressor: Impulso, Global Solutions S.A.

Rda. de Valdecarrizo 23
28760 Tres Cantos (Madrid)

Dipòsit legal: B-13831-2011

ISMN: 979-0-69210-696-8

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat

DEDICATÒRIA

No sóc gaire ballador i per això sempre he hagut de consultar si el ritme era el correcte, si la velocitat era adequada, si aquesta peça es feia massa llarga o estava bé de durada i si era així o aixà.

I sempre he tingut una resposta encertada.

No t'he dedicat mai una partitura perquè esperava aquest moment.

Gràcies Marta

PRESENTACIÓ

Aquí teniu un recull de peces de ball, majoritàriament de ball de parella.

Exceptuant tres peces (indicat a peu de partitura), la resta han estat escrites originalment per a gralla o per a tarota, encara que en aquest recull en alguns casos els papers s'han canviat. Aquelles que varen estar escrites inicialment per a gralla han deixat pas a la tarota o a l'inrevés. Qüestió de gustos del moment.

En qualsevol cas, tots els sonadors, tant de gralla com de tarota, podran fer i desfer al seu gust cada tema. Un cop fet el transport corresponent, les tessitures són aptes per a ambdós instruments.

Alguns d'aquests temes varen ser escrits principalment perquè formessin part d'un repertori de ball d'envelat o si ho preferiu, de ball folc d'envelat. D'altres estaven amagats enmig de notes i ritmes destinats a fer ballar un gegant o uns bastoners.

En qualsevol cas passeu, toqueu, balleu i gaudiu.

Enric Montsant i Damià

1. Amor a mort

(versió per a gralla sola)

vals-jota

Enric Montsant

Gralla dolça

5

10

15

20

25

30

1.

2.

Menció d'honor al I Premi de Composició per a Dolçaina i Piano "Ciutat d'Algemesí" 2005.
Enregistrat per Xavier Richart a la dolçaina i Amparo Ferrís al piano al CD *De dolçaina* l'any 2006 i enregistrat per La Banda d'en Vinaixa al CD *Ball folc d'envelat... x2* l'any 2007.

2. Dolors de mar

americana

Enric Montsant-1987

Tarota

$\text{♩} = 60$

6

13

20

27

34

40

Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor o el seu representant Cedro és il·legal.

Enregistrat al disc de Xarop de Canya *Sant de barri* l'any 1995.

3. Dolors de munt

pasdoble

Enric Montsant-2001

The musical score is arranged in three systems, each with three staves labeled Gralla 1, Gralla 2, and Gralla 3. The first system (measures 1-5) shows Gralla 1 playing a melodic line with eighth and sixteenth notes, while Gralla 2 and 3 play a simple harmonic accompaniment. The second system (measures 6-10) continues the melody for Gralla 1, with a repeat sign at the end of the system. The third system (measures 11-15) features more complex rhythmic patterns and a key signature change to one sharp (F#) in the final measure.

Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor o el seu representant. Cedro és l·legal

Enregistrat al disc de La Banda d'en Vinaixa *Ball folc d'envelat* l'any 2003.

ÍNDEX

Títol	Gènere	Pàgina
1. Amor a mort	vals-jota.....	7
2. Dolors de mar	americana.....	9
3. Dolors de munt	pasdoble.....	10
4. El gegant tocat de l'ala	cercle circassià	13
5. Et veuré	bolero llatí.....	16
6. Família Ulisses	pasdoble.....	18
7. Grallada 2005	marxa	20
8. La baldufa	masurca.....	22
9. La nòria	masurca.....	23
10. Marxa sis	marxa	24
11. Masurca marina	masurca.....	26
12. Masurca nova	masurca.....	29
13. Pasdoble de Montmeló	pasdoble.....	30
14. Pasdoble de Sant Andreu	pasdoble.....	32
15. Pasdoble de Sant Antoni	pasdoble.....	33
16. Pasdoble de Vilanova del Vallès	pasdoble.....	34
17. Polca de Canovelles	polca	35
18. Polca de Vilanova del Vallès	polca	36
19. Sardana curta de Montmeló	sardana curta.....	37
20. Sardana curta de Sant Antoni	sardana curta.....	38
21. Scottish màgic	scotish	39
22. Tarantel·la curta	tarantel·la	40
23. Vals de Badalona	vals.....	41
24. Vals de matinada	vals.....	43
25. Vals de Sant Andreu	vals.....	45
26. Vals-jota de Bellvís	vals-jota.....	46
27. Valset de La Bolera	vals-jota.....	48
28. Valsos de Vilanova del Vallès	vals.....	49