

Cançons per a cor i guitarra

Para coro y guitarra
For choir and guitar
Pour chœur et guitare
Für Chor und Gitarre

Josep Maria Pladevall

El mariner

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Andante mosso ♩ = 120

S

C

T

B

Guit.

Andante mosso ♩ = 120

mf

ten.

6

mf A la vo - ra de la mar n'hi ha u - na don - ze - lla, n'hi ha u - na don -
Quan ja n'és a mig bro - dar, li man - ca se - da, li man - ca

mf A la vo - ra de la mar n'hi ha u - na don - ze - lla, n'hi ha u - na don -
Quan ja n'és a mig bro - dar, li man - ca se - da, li man - ca

8 *mf* A la vo - ra de la mar n'hi ha u - na don - ze - lla, n'hi ha u - na don -
Quan ja n'és a mig bro - dar, li man - ca se - da, li man - ca

mf A la vo - ra de la mar n'hi ha u - na don - ze - lla, n'hi ha u - na don -
Quan ja n'és a mig bro - dar, li man - ca se - da, li man - ca

6

mf

11

ze - lla _____ que bro - da - va un mo - ca - dor n'és per la
 se - da _____ gi - ra els ulls en - vers la mar veu u - na

ze - lla _____ que bro - da - va un mo - ca - dor n'és per la
 se - da _____ gi - ra els ulls en - vers la mar veu u - na

ze - - - lla n'és per la
 se - - - da veu u - na

ze - - - lla per la
 se - - - da u - na

harm. XIX C. III

mf

3 — 3

16

rei - na, n'és per la rei - na. _____
 ve - la, veu u - - - na ve - la. _____

rei - na, n'és per la rei - na. _____
 ve - la, veu u - - - na ve - la. _____

rei - na, n'és per la rei - - - - na. _____
 ve - la, veu u - - - na ve - - - - la. _____

rei - na, n'és per la rei - - - - na. _____
 ve - la, veu u - - - na ve - - - - la. _____

16

Els tres tambors

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Allegretto ♩ = 108

S

C

T

B

p plam, plam, plam, plam,

Allegretto ♩ = 108

Guit.

tambor * *p*

7

mp plam, plam, plam, plam, *mf* Si

mp ram pa-ta-plam, ram pa-ta-plam, plam, plam, plam, Si

8 *p* plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, ram pa-ta-

plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, plam, Si

7 *mp*

* Creuar ⑥ i ⑤ cordes i trepitjar-les en el VIIIè. trast.

n'e - ren tres tam - bors que vé - nen de la guer - ra: el més pe - tit de
fi - lla del bon rei n'ha sor - tit en fi - nes - tra: Tam - bor, el bon tam -

plam, *mf* tres tam - bors que vé - nen de la guer - ra: el més pe - tit de
plam, del bon rei n'ha sor - tit en fi - nes - tra: Tam - bor, el bon tam -

n'e - ren tres tam - bors que vé - nen de la guer - ra: el més pe - tit de
fi - lla del bon rei n'ha sor - tit en fi - nes - tra: Tam - bor, el bon tam -

mf

tots por - ta un ram de ro - se - tes. Ram, ram pa - ta - plam! *mf* por -
bor, si em vols dâ u-na ro - se - ta? *mp* si em

tots por - ta un ram de ro - se - tes. Ram, ram pa - ta - plam! *mf* por -
bor, si em vols dâ u-na ro - se - ta? *mp* si em

tots por - ta un ram de ro - se - tes. Ram, ram pa - ta - plam! *mf* por -
bor, si em vols dâ u-na ro - se - ta? *mp* dâ u-

tots por - ta un ram de ro - se - tes. Ram, ram pa - ta - plam! *mf* por -
bor, si em vols dâ u-na ro - se - ta? *mp* dâ u-

La presó de Lleida

Dedicada a Carles Fernández

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Andante tranquillo ♩. = 48

S
C
T
B

mp A la ciu - tat de
Si n'hi ha tren - ta tres

mp A la ciu -
Si n'hi ha pre -

mp A la ciu - tat de Llei - -
Si n'hi ha tren - ta tres pre - -

mp A la ciu - tat
Si n'hi ha tren - ta

Andante tranquillo ♩. = 48

Guit. *mf* C. IV 4 - 4 C. V 2 - 2 1 2 3 1 0 4

4

Llei - da n'hi ha u - na pre - só, de pre - sos mai n'hi
pre - sos, can - ten u - na can - çó, l'ha tre - ta i l'ha dic -

tat n'hi ha u - na pre - só, u - na pre - só, mai
sos, can - ten u - na can - çó, u - na can - çó, l'ha

da n'hi ha u - na pre - só, de pre - sos
sos, can - ten u - na can - çó, l'ha tre - ta i

— ciu - tat de Llei - da n'hi ha u - na pre - só, de
— tren - ta tres pre - sos, can - ten u - na can - çó, l'ha

4 C. III

8

man - quen, pe - ti - ta bo - ni - ca, *mp* prou n'hi por - ta el Ba -
 ta - da ta - da el més jo ve de

n'hi man - quen, bo - ni - ca, *mp* prou n'hi por - ta el Ba -
 dic - - - ta - da el més jo ve de

mai n'hi man - quen, pe - ti - ta bo - ni - ca,
 l'ha dic - ta - da *mp*

pre - sos mai n'hi man - quen, *mp* prou n'hi més
 tre - ta i l'ha dic - ta - - - da el més

8

4 - 4 2 VII 3 4 0 2 *mp*

11

ró, li - re - ta li - ró.
 tots.

ró, li - ró, li - re - ta li - ró.
 tots.

8 por - ta el Ba - ró, li - - - ró.
 jo ve de tots.

por - ta el Ba - ró, li - - - ró.
 jo ve de tots.

11 C. V

4 1 2 3 1 3 4 3 1 4 3 1. 4 2 3 4 4

1 3 0 2 4

El poll i la puça

Dedicada als cantaires de la coral Solo Voce

trad. catalana

versió lliure: Josep Maria Pladevall

Allegro molto ♩. = 66

S
C
T
B

mf El poll i la pu - ça es

Guit.

f *mf*

Allegro molto ♩. = 66

7

vo - len ca - sar. *mf* Res - pon la for -

contr. solo tutti

vo - len ca - sar. *mf* Com ens ca - sa - rem, — si no te - nim pa? *mf* Res - pon la for -

ten. solo tutti

vo - len ca - sar. *mf* Com ens ca - sa - rem, si no te - nim pa? *mf* Res - pon la for -

vo - len ca - sar. *mf* Res - pon la for -

7 2 3 1 1

mi - ga des del for - mi - guer: *mp* plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

mi - ga des del for - mi - guer: *mp* plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

8 mi - ga des del for - mi - guer: *mp* plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

mi - ga des del for - mi - guer:

14

mp

II

III

1 2 2

plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

8 plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim, plim,

mf A - vant, a-vant les bo - des, de pa jo en du - ré.

20

f

Mariagneta

Dedicada a Jordi Olivella i Alier, la veu

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Lento ♩ = 54

Guit. *mf* *espressivo* *mp*

6

IV II C. V V

Baix solo *mf* Ai, a - déu, Ma - ri - ag - ne - ta, prin - ce - sa dels meus sos - pirs! tu

S *mp* Oh *p* B.C.

C *mp* Oh *p* B.C.

T *mp* Oh *p* B.C.

B *mp* Oh *p* B.C.

Guit. *mp*

19

ro - bes ³ el cor dels ho - mes i a mi em fas pe - nar i mo - rir.

19 *mp* Ai, a -

mp Ai, a - déu, Ma - ri - ag -

mp Ai, a - déu, Ma -

mp a -

19

23

mf prin - ci - pi del meu so - frir!

23 déu, Ma - ri - ag - ne - ta, a - déu.

ne - ta, ai, a - déu.

8 ri - ag - ne - ta, ai, a - déu.

déu, ai, a - déu.

23 *mp* *mf*

El maridet

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Allegro vivace ♩ = 104

S
C
T
B

mf Tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu

mf Tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu

mf Tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu

mf Tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu

Allegro vivace ♩ = 104

C. III

Guit.

f *mf*

6

dat que la ge-la - de - ta se me'l men - ja, tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu dat que la ge-la-

dat que la ge-la - de - ta se me'l men - ja, tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu dat que la ge-la-

8 dat que la ge-la - de - ta se me'l men - ja, tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu dat que la ge-la-

dat que la ge-la - de - ta se me'l men - ja, tan pe-ti - tet ma - ri - det m'heu dat que la ge-la-

6

11

de-ta se me l'ha men - jat!

de - ta s'ha men - jat! *mp* Amb u - na cu - a de ci - re - ra jo n'hi he

8 de - ta se l'ha men - jat! *mp* Amb u - na cu - a de ci - re - ra

de - ta s'ha men - jat! *mp* jo n'hi he

C. III C. VIII C. V

11 *f* *mp*

17

mp vi - ga ser - re - ra, me n'ha so - brat un bo - ci - net, jo n'hi he fet un bas - to -

fet vi - ga ser - re - ra, me n'ha so - brat un bo - ci - net, jo n'hi he fet un bas - to -

8 *mp* un bo - ci - net, jo n'hi he fet un bas - to -

fet vi - ga ser - re - ra, jo n'hi he fet un bas - to -

17

4 3 1 4 3 1

(2)

Cançons per a cor i guitarra

1a edició: setembre 2010

Disseny coberta: Ludovica Mosca, *Jardí imaginari*, (A.S.P.)

© **Josep Maria Pladevall**

© **DINSIC, Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna 10, E 3a - 08002 Barcelona**

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: DINSIC PRINT

Dipòsit Legal: B-34092-2010

ISMN: 979-0-69210-660-9

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Telf. +34 93.318.06.05 - Fax +34 93.412.05.01

e-mail: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.cat - www.dinsic.com - www.dinsic.es

Cançons per a cor i guitarra

Para coro y guitarra
For choir and guitar
Pour chœur et guitare
Für Chor und Gitarre

Josep Maria Pladevall

Guitarra

El mariner

trad. catalana

harm.: Josep Maria Pladevall

Andante mosso ♩ = 120

ten.

mf

mf

harm. XIX

C. III

mf

mp

mp

mp

mp

mf

mf