



# Partitures digitals en pdf

## Música per a instruments de cobla

# Caprici

*Per a tenora o tible i piano*

## Joan Elías

ISMN: 979-0-69232-953-4

1a edició en pdf: novembre 2016

© Joan Elías

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

C. Santa Anna, 10 entresòl 3a

08002 Barcelona

Tel: + 34 933180605

e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)

[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)

**Col·lecció Música per a instruments de cobla**

*La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.*

*La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.*

*All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.*



**dinsic.com**

Presentem l'obra "Caprici" en les versions per a tenora i piano i tible i piano.

Originàriament, fou escrita per a clarinet i piano i estrenada l'any 1993 pel clarinetista Joan Capellades i la pianista Carmen Valero a l'Escola Municipal de Música de Martorell.

La versió per a tenora i piano fou estrenada el 24 de maig de 2003 per Jordi Figaró i Jordi Vilaprinyó a l'Auditori Pau Casals del Vendrell.

El dia 11 de novembre de 2008, Jordi Vilaró i Jordi Vilaprinyó l'estrenaren en la versió per a tible i piano en un concert de professors a l'ESMUC.

El dia 28 de febrer de 2009, la cobla Principal de la Bisbal, dirigida per Francesc Cassù, interpretà "Caprici" en la versió per a cobla, instrumentada pel mateix autor, i amb Armand Franco com a tible solista. El concert va tenir lloc al Palau de la Música Catalana dins del cicle "Cobla, Cor i Dansa al Palau".

Les obres "Caprici" i "Perfils", ambdues incloses en la present col·lecció de música per a instruments de cobla, figuren en el programa d'estudis i exàmens de l'ESMUC.

Presentamos la obra "Caprici" ["Capricho"] en sus versiones para *tenora* y piano y *tible* y piano.

Originalmente, fue escrita para clarinete y piano y estrenada en 1993 por el clarinetista Joan Capellades y la pianista Carmen Valero en la *Escola Municipal de Música* de Martorell.

La versión para *tenora* y piano fue estrenada el 24 de mayo de 2003 por Jordi Figaró y Jordi Vilaprinyó en el *Auditori Pau Casals* de El Vendrell.

El día 11 de noviembre de 2008, Jordi Vilaró y Jordi Vilaprinyó la estrenaron en su versión para *tible* y piano en un concierto de profesores de la *ESMUC*.

El día 28 de febrero de 2009, la *Cobla Principal de la Bisbal*, dirigida por Francesc Cassù, interpretó "Caprici" en su versión para *cobla*, instrumentada por el mismo autor, y con Armand Franco como *tible* solista. El concierto tuvo lugar en el *Palau de la Música Catalana* dentro del ciclo "Cobla, Cor i Dansa al Palau".

Las obras "Caprici" y "Perfils" ["Perfiles"], ambas incluidas en la presente colección de música para instrumentos de *cobla*, figuran en el programa de estudios y de exámenes de la *ESMUC*.

We hereby launch the work "Caprici" ["Caprice"] in its versions for *tenora* and piano and *tible* and piano.

Originally, it was written for clarinet and piano and premiered in 1993 by the clarinetist Joan Capellades and the pianist Carmen Valero at the *Escola Municipal de Música de Martorell*.

The version for *tenora* and piano was premiered on May 24th 2003 by Jordi Figaró and Jordi Vilaprinyó at the *Auditori Pau Casals* in El Vendrell.

On November 11th 2008, Jordi Vilaró and Jordi Vilaprinyó premiered it in its version for *tible* and piano in a teachers' concert at the *ESMUC*.

On February 28th 2009, the *Cobla Principal de la Bisbal*, conducted by Francesc Cassù, performed "Caprici" in its version for *cobla*, orchestrated by the same author, and with Armand Franco in the part of solo *tible*. The concert took place at the *Palau de la Música Catalana* within the series "Cobla, Cor i Dansa al Palau".

The works "Caprici" and "Perfils" ["Profiles"], both included in the present music collection for *cobla* instruments, are listed in the study and exams program of the *ESMUC*.

# CAPRICI

per a tenora o tible i piano

Joan Elias

## I - Moderato maestoso

**Instrument**  
(afinació real)

**Piano**

**Moderato** ♩ = 80

*f*

*Red.*

*\* Red. simile*

*maestoso*

*f*

3

6



## Tible (Fa)

## CAPRICI

per a tenora o tible i piano

## I - Moderato maestoso

Joan Elias

**Moderato** ♩=80  
*maestoso*

*f*

12

22

30 *ff* *rit.*

**Meno mosso** ♩=58  
**15**

*mf*

59 *poco rit. a tpo.* *mp*

69 *f* *rit.* **Tempo I°** *f*

82 *f*

92

102

Tenora (Sib)

**CAPRICI**

per a tenora o tible i piano

Joan Elias

**I - Moderato maestoso**

**Moderato**  $\text{♩} = 80$  *maestoso*

*f*

12

22

30 *rit. - - - -*

*ff*

**Meno mosso**  $\text{♩} = 58$

15

*mf*

59 *poco rit. a tpo.*

*mp*

69 *rit. Tempo I°*

*f*

82

92

102