



Cançoner 6

Deu cançons per a una o més veus i piano o flauta travessera

Diez canciones para una o más voces y piano o flauta travesera

Ten songs for one or more voices and piano or transverse flute

Text:

Txus Fernández

Música:

Jordi-Lluís Rigol

ISMN: 979-0-69232-014-2

1a edició en pdf: novembre 2015

© Jordi-Lluís Rigol / Txus Fernández
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a
08002 Barcelona
Tel: + 34 933180605
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com

Cançoner 6

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprogramació i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establecudes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprogramación y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



dinsic.com

Pròleg

Les cançons que trobareu en aquest cançoner poden ser interpretades a la classe de música a l'escola o bé en concert. De fet, jo les vaig pensar per ser cantades en concert i així ho he fet amb alguns dels cors de l'escola I.P.S.I.

Trobareu cinc cançons a una veu i piano, tres a dues veus, una cançó amb acompanyament de flauta travessera i un cànon. Les cançons a dues veus també es poden cantar traient la segona veu, tot quedant una cançó a l'uníson. Aquestes melodies estan pensades per ser interpretades per cors de veus blanques. Els mateixos directors i directores segons el seu criteri ja triaran les més adequades per a cada edat.

És molt important que es respectin totes les indicacions de dinàmiques i *tempo* perquè les cançons funcionin bé.

També fóra important que per a les peces amb piano es pogués disposar d'un bon o bona pianista que donés seguretat al conjunt de l'obra.

Vull agrair a la Joana Raspall, la Txus Fernàndez i l'Albert Vernet que m'hagin deixat els seus poemes i confiat les seves lletres; sense elles no hauria pogut fer res del que publiquem en aquest cançoner.

Finalment, també vull agrair a DINSIC Publicacions Musicals, SL l'oportunitat que m'ha donat de poder plasmar-ho tot en aquest recull.

Jordi-Lluís Rigol
Barcelona, desembre de 2002

La cursa dels peixos

Text: Txus Fernàndez
Música: Jordi-Lluís Rigol

Adagio molto cantabile (♩ = 66)

4

pei - xos del fons del mar - tre - uen cap per veu - re el sol. El llen -

6

gua - do, pla fa riu - re vol gua - nyar al lluç - i al rap. La pe -

8

ti - ta sar - di-ne-ta es col - lo - ca la pri-me-ra i l'es - tre - lla de mar es que - da

11

molt en - dar - re - re.

mp Cantabile

14

C

Allegro (♩ = 126)

17

El pop cor - re amb les vuit po - tes en se - go - na po - si-ció.

mp