



Madrigal V (3a part)

Ya tocaban los atabales

Per a quatre veus (Cantus, Altus, Tenor, Bassus)
Pasa cuarto voces (Cantus, Altus, Tenor, Bassus)
Pour quatre voix (Cantus, Altus, Tenor, Bassus)
For four voices (Cantus, Altus, Tenor, Bassus)
Für vier Stimmen (Cantus, Altus, Tenor, Bassus)

Joan Brudieu (ca. 1520 - 1591)

Mestre de capella de la Seu d'Urgell

Edició: B. Quetgles

ISMN: 979-0-69232-654-0

1a edició en pdf: setembre 2017

© Ed.: B. Quetgles
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a
08002 Barcelona
Tel: + 34 933180605
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com

Música Coral Catalana 12

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprogramació i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions estableties per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprogramación y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



dinsic.com

Madrigal V

Tercera part

Ya tocan los atabales

Joan Brudieu

Cantus
Ton

Altus
Ton

Tenor
Ya

Bassus
Tron

182

Ton to po to po ton to po to po
tron tron tron tron tron tron tron

186

Ton ton po to ton po to ton po to ton po to ton
Ya to can los a ta ba les, trom pe tas yme nes
tron tron tron tron tron tron tron

191

ton ton po to ton po to ton po to ton po to ton ton ton pototon pototon
ton ton ¡Oh, qué mú si cas re a les! ¡Oh, qué fies tas tan so
tri les. ¡Oh, qué mú si cas re a les! ¡Oh, qué fies tas tan so
tron tron tron tron tron tron tron