



# Non nobis Domine / Andante

*Per a flauta de bec contralt, violí i violoncel*  
*Para flauta de pico contralto, violín y violoncelo*  
*Pour flûte à bec alto, violon et violoncelle*  
*For alto recorder, violin and cello*  
*Für AltBlockföte, Violin und Cello*

**W. Byrd** (Non nobis Domine)

**W. A. Mozart** (Andante)

Arranjaments:

**Josep Maria Pladevall**

ISMN: 979-0-69231-946-7

1a edició en pdf: novembre 2017

© Josep Maria Pladevall  
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a  
08002 Barcelona  
Tel: + 34 933180605  
e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)  
[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)

**Da camera 30**

*La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.*

*La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.*

*All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.*



# Non nobis Domine

W. Byrd

**Lento**

Flauta de bec C.

Non no - bis Do - mi-ni, non no - bis, sed no-mi-ni tu - o da

Violí

Violoncel

# Andante

W. A. Mozart  
Arr.: J. M. Pladevall

Flauta de bec C.

*mp*

Violí

*mp*

Violoncel

*mp*

The musical score is for three instruments: Flute (Flauta de bec C.), Violin (Violí), and Cello (Violoncel). The tempo is Andante. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The music is marked *mp* (mezzo-piano). The Flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including slurs and accents. The Violin and Cello parts provide harmonic support with sustained notes and rests.