



Branle des Sabots / Ländler

Per flauta de bec contralt, oboè, clarinet Sib, fagot i tambor
Para flauta de pico contralto, óboe, clarinete Sib, fagot y tambor
Pour flûte à bec alto, hautbois, clarinette Sib, basson et tambour
For alto recorder, oboe, clarinet in Bflat, bassoon and drum
Für AltBlockflöte, Oboe, B-Klarinette, Fagott und Trommel

P. Phalèse (Branle des Sabots)

F. Schubert (Ländler)

Arranjaments:

Josep Maria Pladevall

ISMN: 979-0-69231-925-2

1a edició en pdf: novembre 2017

© Josep Maria Pladevall
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a
08002 Barcelona
Tel: + 34 933180605
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com

Da camera 30

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



Branle des Sabots

Rotlle dels esclops / Corro de los zuecos / Clog Round Dance / Holzschuhreigen

P. Phalèse

Arr.: J. M. Pladevall

Flauta de bec C.

Oboè

Clarinet en Si \flat

Fagot

Tambor

mf

mf

mf

mf

mf

The musical score is for a 2/4 time piece. It features five staves: Flauta de bec C. (treble clef, C major), Oboè (treble clef, C major), Clarinet en Si \flat (treble clef, B-flat major), Fagot (bass clef, B-flat major), and Tambor (percussion). The woodwinds play a melody in the first measure, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The percussion part consists of a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, marked with 'x' for the drum sound. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated for each part.

Ländler

F. Schubert

Arr.: J. M. Pladevall

Allegro

Flauta de bec C.

mf

Oboè

mf

Fagot

mf

5