



# Dabarabaríbolus

*Per a flauta, clarinet en Si♭ i quatre guitarres*  
*Para flauta, clarinete en Si♭ y cuatro guitarras*  
*For flute, B♭ and four guitars*  
*Pour flûte, clarinette Si♭ et quatre guitares*  
*Für Querflöte, B-Klarinette und 4 Gitarren*

## Jordi Rossinyol

ISMN: 979-0-69232-403-4

1a edició en pdf: octubre 2017

© Jordi Rossinyol  
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a  
08002 Barcelona  
Tel: + 34 933180605  
e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)  
[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)

**Da camera 29**

*La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.*

*La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.*

*All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.*



# Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol

♩ = 100

fl.

cl.si b

guit.1

guit.2

guit.3

guit.4

fl.

cl.si b

guit.1

guit.2

guit.3

guit.4

Flauta

# Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol



Clarinet

# Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol



## Guitarra I

## Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol

♩ = 100



## Guitarra II

## Dabarabaríbolus

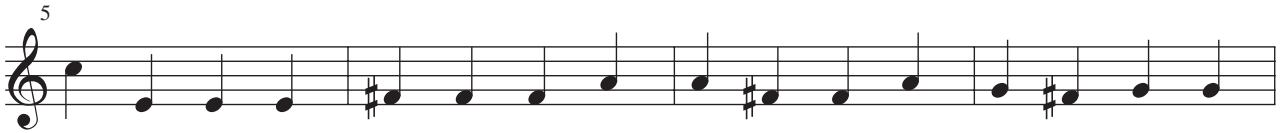
Jordi Rossinyol



## Guitarra III

## Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol



## Guitarra IV

## Dabarabaríbolus

Jordi Rossinyol

