



Tot cantant / Un ou fa la gallina

Cànon per a cor infantil
Canon para coro infantil
Canon for children's choir
Canen pour choeur d'enfants
Kanon für Kinderchor

Adaptació:

M. Martorell

ISMN: 979-0-69232-207-8

1a edició en pdf: octubre 2017

© M. Martorell

© DINSIC Publicacions Musicals, SL

Magatzem: Sepúlveda, 84

08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts

Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

Tel: + 34 93 832 69 46 + 34 93 318 06 05

email: dinsic@dinsic.com - www.dinsic.com

L'esquix 1

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



Tot cantant...

Cànon pop.
Adapt. M. Martorell

Decidit

Musical notation for 'Tot cantant...' in treble clef, key of D major (two sharps), and common time (C). The melody consists of quarter notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, and a half note D5 with a fermata. A circled '1' is above the first measure, and a circled '2' is above the final measure. The lyrics 'Tot can - tant i amb a - le -' are written below the notes.

Tot can - tant i amb a - le -

Un ou fa la gallina

Cànon pop. italià

Staccato

Musical notation for 'Un ou fa la gallina' in treble clef, key of B-flat major (two flats), and 2/4 time. The melody is staccato. It starts with a quarter note D4, followed by eighth notes E4, F4, G4, A4, B4, C5, and D5. The lyrics 'Un ou fa la ga - lli - na, fa la ga - lli - na; can -' are written below the notes. A circled '1' is above the first measure, and a circled '2' is above the final measure.

Un ou fa la ga - lli - na, fa la ga - lli - na; can -